

Landschaftsfotografie

„Landschaftsfotografie / Naturfotografie“
Unsere Definition für das
Jahresthema der Fotoecke 2019

Das Foto soll Weite vermitteln!



Dabei stellt sich natürlich die Frage, was macht Weite interessant / was langweilig?



Landschaft kann auch Meer sein..



No Go:

- Häuserlandschaften
- Urbane Landschaften

Weil: Mit Sicherheit ist jeder von uns einmal außerhalb Berlins unterwegs oder im Urlaub oder bei einem Fotowalk draußen...



Auch zwei Bilder, die wir ablehnen würden:



No Go Ausnahme:

Wenn das / die Gebäude
nicht das Hauptmotiv
sind...



No Go:

- Tiere & Personen

Ähnlich wie bei Häusern.
Untergeordnet o.k., wenn
sie aber das Bild zu sehr
dominieren, sorry:

No...



No Go:

- Miniaturlandschaften

Das ist zwar Natur
und oftmals auch
irgendwie eine
Landschaft, aber
nicht das, was wir
sehen wollen...



Als eher grenzwertig würden wir in dem Zusammenhang auch dieses Bild sehen:



Was geht, sollen Euch die folgenden Beispiele zeigen:



















Technische Vorgaben:

Wir schränken die Bilder nicht ein, in Bezug auf die zu verwendende **Brennweite** oder **Belichtungszeit**.

Allerdings sind diesmal ausschließlich **Farbbilder** zugelassen, kein Schwarzweiß. (Anmerkung für Opportunis-ten: Wer sich unbedingt daran versuchen will: Im Schnee die weiße Winterlandschaft ggf. noch bei Nebel... Auch Weiß ist eine Farbe.

Und, wie die letzten Jahre auch: Nur **aktuelle Fotos** und nichts aus der ‚Mottenkiste‘ bzw. dem Festplattenarchiv!

Technische Vorgaben Print:

Bei dem Format der Ausstellungsbilder sollten möglichst großformatige Prints Verwendung finden. D.h. mindestens das maximale Format, welches Martin drucken kann, besser 50x70 cm, rahmenfüllend. Natürlich können auch entsprechende Panorama-formate (z.B. als Leinwandprint) 16:9 oder ähnliches erstellt werden.

Geplante Workshops :

- Geeignete Objektive für Landschaftsfotografie - gibt es die? Was kann man zusätzlich mit Filtern für Effekte erzielen?
- Was macht ein Landschaftsbild interessant / langweilig? Was gibt es für ‚Gesetzmäßigkeiten‘ / Regeln, was sind typische Fehler...
- Landschaftsfotografie bei bekannter (Heimat-)Location: Was gibt es für Faktoren, die man bei einer bekannten Location planen sollte (z.B. Uhrzeit, Wetter, Ausrüstung).
- Landschaft im HDR - Was bringt's? Wann bringt's was? Macht ‚man‘ das heute noch?



ENDE

**Vielen Dank für Eure
Aufmerksamkeit!**